



Laafdienst: 6 februari 2011
 Kapelkerk, Laat 80, Alkmaar
 Voorganger: Teresa Takken
 Serie Duivel
 Thema: Jezus in de woestijn
 Tekst: Lukas 4: 1-13

Keuzes maken... tussen goed en wat goed lijkt.

*Wat is dat, in beproeving worden gebracht?
 En gered te worden uit de greep van het kwaad?
 Keuzes tussen goed en wat goed lijkt.*

Vandaag de 2e in de serie van 3 over de duivel. Een LAATviering leerhuis ---beelden van goed en kwaad. In de spiegel kunnen kijken, durven kijken, elke dag opnieuw....
 "2 geloven op 1 kussen, daar slaapt de duivel tussen." Krampachtig en bekrompen zijn we vaak in ons denken en handelen 'wat niet hoort' ; het onbekende...maakt onzeker.

*De duivel zit in de bijbel in allerlei beelden en verhalen verstopt. Er worden verschillende namen gebruikt voor de duivel zoals beproever, verleider,...verschillende beelden: slang, draak, ...speelt de duivel nog echt een rol??
 Worden wij nog verleid om dingen te doen die we niet willen? Houden we stand of bezwijken we?
 Lucifer duivel... angstaanjagend.. vrees vanuit een beeld van een God die straft, die wraak neemt.*

Vorige keer, 1e in de serie van 3: de val van de engel' en hierna 'die op hun tronen'...wij nu, 'deugd in het midden'(!)
Jezus in de woestijn. Mozes... Jezus... wij... in de woestijn. Het beeld van God die Mozes mocht ontvangen is door Jezus belichaamd: onvoorwaardelijke liefde in en met zijn leven.

Hoe pakt dit uit in het concreet maken van ingewikkelde levenskeuzes waarvoor wij komen te staan? Op mijn lange levens reizen: beproeving, verleidingen, verliefdheid? ...liefde is altijd goed... maar welke vorm past bij 'deze' liefde, die eer doet aan mijn eerdere gemaakte geloftes... wat goed is, wat goed lijkt... Pijn en verdriet, verlies, gemis... status angst, bonje met je burens; stress, angst, ziekte. je niet gezien voelen... je niet gehoord voelen...

*Schriil is mijn stem als ik schreeuw naar de vogels...
 Niemand die mij ziet...*

Why is it all? and wherefore are we here?? Wat is de zin van al het lijden? Scepticisme is een grote verleiding in onze tijd: 'het zal wel', 'je komt er nooit uit', 'er zijn geen antwoorden dus heeft het geen zin om erover te hebben...'

Nooit echt 'aankomen'; alsmaar, altijd onderweg naar morgen en overmorgen... en soms even thuis. Waar is de grond onder mijn voeten, de steun in mijn rug, en het dak boven mijn hoofd?!

Is dit de plaats, de plaats van het 'zijn'? 'Is this all there is?' DIT is het... de stilte... leegte... niets... niets! Niets vast te houden---, maar 'te ervaren'? ---zoals in de wind, die niet 'is', niet 'vast staat' niet 'bestaat' maar waait? In de Geest van God die niet 'is', niet vast te houden is, maar die 'gebeurt'?

Op onze lange levens reizen, ..uitgehongerd... onrust---rusteloos—slapeloze nachten—de Geest van liefde 'gaat' voor mij uit, keert, en ziet mij; doet mij opstaan uit de dood....adelaars vleugels die mij dragen, opwaarts tillen, en tot vrijheid, tot een blijvende vrede leiden.

O rorate caeli, regen gerechtigheid neer; aarde open je schoot en ontvang opdat diep in je binnenste leven ontkiemt,

De aarde zit nu op springen: leven ontkiemt in het aanbreken van de Lente..

O Hemel, regen *barmhartigheid* neer opdat een ware, blijvende vrede stromen mag, overal op aarde, beginnend met ons.

In de woestijn ontdekken we dat *het wonen in het hart van God* geen *plek* is, maar een houding van vrede, rustend op een stilte die zingt....; die 'gebeurt' en 'draagt' door verhalen van onze reisgenoten, beamend door wie liefde is!"

Keuzes maken

Wat is dat, in beproeving worden gebracht?
En gered te worden uit de greep van het kwaad?

Je bent er net van doordrongen
Dat je een opdracht hebt in het leven.
Je bent kind van God.
Geef daar maar eens invulling aan!

Hoor! Ik hoor twee stemmen.
De stem van de Geest
Die herken ik meteen.
Wat goed is dat weet ik meestal wel.

Nu kom ik in de woestijn
En hoor ook een andere stem.
Klinkt ook goed, heel bijbels,
Met mooie vrome liederen.
In de woestijn
Wordt het leven geleerd.
Want als je kind van God bent...
Ik word op mezelf teruggeworpen.

Ik kom m'n vluchtgedrag tegen
En m'n wegzinken in de put.
Het hangen aan status verlangens,
Of de verleiding van de macht.

Keuzes tussen goed en wat goed lijkt.
Over hoe ik m'n mens-zijn zal leven.
Er is er al eens één door de woestijn gekomen,
Die mij gered heeft, maar niet van de woestijn verlost.

Lukas 4: 1 – 13

Herinner jij je het nog?

Je jeugd: Wat zal ik worden? Welke studie zal ik volgen? Welk beroep, welke weg zou ik kiezen? trouwen? (klein)kinderen krijgen? Waar toe ben ik geroepen????? Wat zal er van mij worden????!

Kies ik, of, word ik gekozen? Heb ik echt een *vrije wil*? Word ik geleefd, door soap serie, sport, computer of sms, verslaving....of, leef ik? Is alles toch voorbestemd... door de kosmos? door God? Durf ik mij open te stellen voor dit soort vragen, over het onzekere? of, laat ik me—door angst?-- gewoon meevaren met de zee van mensen en ideeën om me heen? In de spiegel van het leven vol keuzes durven kijken is confronterend! Weinig antwoorden; toenemende vragen!

Herinner jij je het nog ...de dag waarop je verliefd werd ??..."opeens werd 'ik' en 'wij'; opeens stond 'ik' opzij.. opeens stond jij naast mij, en sinds die dag zijn 'wij' ("Opeens" GEOHvol2©2009T.A.Takken). Je trouwdag....je eerste kind? was dit het niet, dat leven zin geeft? Kon iemand je vreugde afpakken? En dan....iets verder met elkaar onderweg: *status angst*(Alain de Botten), bonje met de burens; schandalen in de kerken, in de klas, in de sporthal: vertrouwen geschonden alom! Baan onzeker, bezuinigingen; niet gewaardeerd voelen op je werk, of, erger nog, in je gezin. Je

kind of je partner sterft: 'hoe overleef ik dit, O God!?' Je partner raakt door een ongeluk of infarct verlamd, of, jij zelf worstelt met een ernstige ziekte: onbegrip, ongeduld, letterlijk en figuurlijk 'uitgeteld'! Je partner drinkt en slaat; je oog valt op een ander, of, je partner is een ware droom, en je oog valt evengoed op een ander. De sleur in een huwelijk: minder dramatisch, maar wel een 'sluipende moordenaar'; geen beweging erin, er wordt niet echt aan gewerkt. Breed begrip: 'ontrouw'!

VEEL in de woestijn van het leven kan onze harten breken. Dorre tijden van verleiding, beproeving, jaloezie, begeerte, wantrouw, ontrouw, echtbreuk; is *dit ook niet de plaats* voor verzoening? vergiffenis? vernieuwing? samen verder door de woestijn?

Te midden van de tocht, hoe houden we vast aan de oorspronkelijke visie, 'roeping'? houding? *zingeving* als basis in het maken van keuzes. Het beeld van God dat Mozes mocht zien en ervaren, is datzelfde beeld later belichaamd in en *door* het leven van Jezus. Hetzelfde beeld staat in het Evangelie en in de brieven van Johannes: "God is liefde, en wie in liefde woont, woont in God." Hoe pakt dit uit, concreet, in het 'echte leven'? complexe keuzes waarvoor wij hier en nu, in onze tijd komen te staan? Op mijn lange levens reizen: 'God is liefde'. Wat vraagt dit beeld van mij, en, wat biedt het mij te midden van beproeving, verleidingen *op weg naar morgen en overmorgen*? Is het niet zo, dat, wanneer de visie, de missie, de houding die ik aan wil nemen, mij eens helder is; wanneer de basis waar ik mijn kracht uit kan putten mij helder is, dat ik dan wel 'er op uit' kan, woestijn in, stad in, het leven in....? Ja, de 'visie' als een fakkel voor me uit, en, het *proces* om die visie in alles voor me te houden: als een spiegel! Ga ik dáár niet op af? Die basis, *grond onder mijn voeten, steun in mijn rug, dak boven mijn hoofd* in de woestijn *op weg naar morgen en overmorgen* ...is dat proces niet 'thuis'?

LAATLeerhuis

2 verhalen vandaag, 2 momenten uit *het boek* dat voor ons een getuigenis van geloof, hoop en liefde is, te midden van ons eigen woestijn proces: Deze 'momenten' zijn *geen* geschiedenis verhalen; *niet* bedoeld voor geologisch wetenschappelijke verklaringen omtrent de toenmalige *Volcano* die de Rietzee splitste en tot Waddenzee maakte. De Bijbel verhalen behoren niet tot 'het archief van een historische vereniging', maar zijn *ervaringen*: 'God-met-ons', die 'tips' voor de tocht biedt voor ons *met-elkaar-onderweg*.

1e verhaal van Mozes en God :

...*het brandende braambos verhaal*. Voor praktiserende Joden van alle tijden is dit verhaal van de bevrijding uit Egypte 'persoonlijk': het is 'ons' verhaal! God heeft 'mij' bevrijd! Kijk mee naar het beeld van God geschonken aan Mozes, waarmee Jezus doordrongen was:

1. God zoekt *ons* op waar we zijn; nodigt ons, lokt ons uit tot grote hoogten! 'Heilig' betekent 'apart gezet': all-een, all-one met de ENE ! het proces *is de weg, is het*, waar het om gaat! "*Doe je schoenen uit, Mozes...even rusten bij me...*" *woestijnervaring* tot retraiteoord, rustplaats; plek voor een 'reset' ... *een oase ervaring!* Praktische God: adempauze, zoals bij thuiskomst, schoenen uit, op de bank, de stilte opzoeken: temidden van alledaagse drukte, waar is er vrede en stilte te vinden? een plek waar er *geen* telefoon afgaat?! kerkvieringen zijn ook ingevuld: lied, óf gebed,.. lezing... preek?!

2. Kijk mee naar wat God *NIET* zegt: 'Aanbid mij', 'brand offers voor mij' 'vast voor mij', 'bouw tempels voor mij',... God is geheel en al belangstellend naar óns! Barmhartigheid; mededogen: "Ik heb de ellende van het volk gezien, Mozes; ik heb hun kreet gehoord!" Mozes is, --wij zijn-- door de ENE *Gezien.. gehoord!* God vraagt *NIET* om aanbidding, en wil onze offers *NIET* --Mozes, Jezus en alle profeten herhalen dit punt! God begint *gelijk* met *ons* te *zien*, en ons te *horen!*

3. Mozes krijgt 'opdracht' (oei, de kleine letters toch!) "*Ga 'tall ole' Pharaoh, 'let my people go!'*" De ENE is 'de God' van bevrijding! God 'gebeurt', God 'gaat voor ons uit' en God 'doet': daadkrachtige God, "*Ga naar Farao; ik zal er zijn...*"

4. "*Wie zal ik zeggen heeft me gezonden??"* De ENE zegt tegen Mozes, "Ik *BEN* die *IS*" niet, ik *word*: *IK BEN* de ENE...all-één, *aleyah, allah... 'e'e asjer e'e*. Altijd aanwezige, *continu* bijstaan (geen reclamespot kan er aan tippen!) De ENE 'vraagt' om niets: de ENE 'biedt' iets aan; *ik ben er voor je!* Mozes, jij en ik, 'wij' zetten de stap om 'te gaan' in vertrouwen! De rest doet God!

5. "Ekklesia" Grieks='kerk' betekent: uitgeroepen/uitgezonden. De stap in volledige vertrouwen zetten, in die *Ik-zal-er-zijn God*.

In dit braambosverhaal, is een beeld van God weergegeven dat woede en ontsteltenis over wat er allemaal gaande is aan ellende in de wereld (Farao en co) *transformeert* tot een *uitnodiging*, een zending en een *kans biedende mogelijkheid* via Mozes en zijn vertrouwen en zijn stap om 'er voor te gaan'. De ervaring met God is geen zoetsappig, knus, gezellig samenzijn! In tegendeel: mouwen opgerold 'jij gaat, de rest doe ik!' God gebeurt. Actie God...

Dit is het dynamische Godsbeeld waarmee ook Jezus vermoedelijk de woestijn in ging: God gebeurt, bevrijdt, breekt wegen open, breekt alle beelden, bezegent, bezielt, begenadigt, bemoedigt en begeestert ons; begeleidt en bedient ons!

Welnu, 'bepakt en bezakt' met dit dynamische beeld van de ENE, het 2e verhaal, Jezus en zijn tocht door de woestijn:

Context: net gedoopt door neef Johannes, 'Vol van de Geest', *begeisterd*, 'gevuld door en geleid door de Geest' van die dynamische God van Mozes, de woestijn in! Jezus was groot gebracht met voorbeeld Mozes; zijn wet, zijn 10 regels voor een 'good life'; opgevoed in de profeten. Mozes volgde hij de woestijn in:

en dan: '40 dagen lang', redactie symbool nav 40 jaar *Mozes en co*---, beproefd en bijna uitgehongerd, komt hij blijmoedig terug, de synagoge in waar hij de boekrol Jesaia oppakt, opent, en vanuit leest:

De Geest van de ENE rust op mij, want die heeft mij gezalft, en gezonden om armen het goede nieuws te brengen, om aan gevangenen hun vrijlating bekend te maken, en aan blinden het herstel van hun zicht, om onderdrukten hun vrijheid te geven, om een genadejaar van de HEER uit te roepen.(Jesaia 61, 1-2)

Diezelfde Jezus zal niet veel later in alle ontsteltenis, ontredderd bijna wanhopig de woestijn in gaan, huilend (Matteus 11): "Waarvoor kwam je naar de woestijn? Wat kwam jij hier te zien? -bekijken? Wat verwacht je van mij?!" Hij reageert op het in gevangenen nemen van neef Johannes de dooper, kort daarna zou onthoofd. "Niemand kan ik redden! Zelfs mijn eigen neef niet!" Geen *superman* verhalen *a.u.b.* dus ook geen beeld van almachtige *supermensch* God (God almighty!)

Wat dan *wel*? Wat nu? Wat heeft dit verhaal ons te zeggen: De spiegel van *Visie, missie, passie* ons voorhouden!

Woestijn momenten: voor moeilijke beslissingen staan. Wat *goed is* en *wat goed lijkt*....Verscherpt het besef van visie, missie, roeping het onderscheidingsvermogen? Brengt het ons tot meer inzicht?

Wat goed leek tegenover *wat beter werd*; Mozes was zeker een rechtvaardige farao geweest! In het *Braambosverhaal*, ziet en hoort God ons, toont mededogen en compassie voor ons, belooft ons met ons mee te gaan 'ik zal er zijn'...dat is toch wat~! Met ONS letterlijk en figuurlijk 'in zee te willen gaan'!

In de woestijn met de duivel, alsmede later in ontredde over Johannes de Doper, kon Jezus invoelen wat het zou kunnen zijn had hij voor de weg van een 'reddende leider' gekozen: een groot leger bijeenroepen om vernieuwing via oorlog met Rome, zoals zo velen van hem hadden verwacht!

Onze voorbereidingsgroep heeft uren met elkaar bezonnen, elkaar bevraagd: De duivel stelt Jezus op de proef, maar wat voor verleidingen waren dat?

Hebzucht, zucht naar macht en status. Ook hedendaagse actuele afgoden. Statusangst (*Status Anxiety*, Alain de Botton). De zucht naar status wordt ingegeven om liefde te verkrijgen. Jezus kiest bewust voor een liefde die haat of macht 'omringt' en daardoor omvormt tot het goede. Sinds kort realiseert hij zich wat zijn opdracht is in zijn leven—is ertoe gedoopt en gaat de woestijn in. De duivel appelleert aan allerlei menselijke verwachtingen 'Als u de zoon van God bent, dan...' toveren maar: stenen in brood! Geen stuntman, geen absolute macht. Dat is Jezus allemaal niet. Wat in 'Gods naam' is ie dan wel?!

Opvallend: de duivel gaat geen discussie aan, en, als een verleiding mislukt is, verdwijnt hij weer.

Er zijn ontzettend veel 'afgoden / demonen' in de wereld.

*Afgoden die in de tempels van onze moderne technologische tijd wonen: De winkelcentra! Ontmoetingsplaats; overal herkenbaar, uniform in stijl. Zoals hier in onze LAATstraat, hartje van de stad, zijn er minstens 7 van de vele goden te vinden, 7 sacramenten: Multi-media, Microsoft, Mobiele telefoons, MTV, Multi-tasking, M&Ms en MacDonaldis. Deze goden zijn gediend door 'altijdurend bijstaan': '24/7 beschikbaarheid en bereikbaarheid'! Dit alles kan 'menswaardig dienende functies' in het leven bieden, maar verleidt naar nieuwe vormen van *slavernij...verslaving*. Waar draait het om? *egonomics*, en, *ik-fabrieken?* -van elke denkbare *huis, tuin en keuken* en *body*, 'make-over'! Alles 'lokt uit' met aanbiedingen en kortingen. Verleidingen vertalen in 'uitnodigingen' tot praktische, gewichtige of snelle oplossingen. Het 'zekere' voor het 'onzekere',
Deze afgoden kunnen mij tot dienst zijn!! Maar ik dien de ENE', zegt Jezus in dit verhaal vandaag! De visie, het doel, 'roeping' vanuit het hart van God wil ik ook dienen....de rest dient mij en ons daartoe, opdat mensen zich weten gezien en gehoord te voelen. Juist hierdoor worden wij allen in onze kracht gezet! In het Godsbeeld van Mozes en Jezus, worden alle verleidingen afkomstig van hebzucht, zucht naar macht en status, omgevormd, getransformeerd in krachten, 'sacramenten', als het ware, ten dienste van ons allen onderweg naar een blijvende vrede in het hart van God!*

Tenslotte, een voorbeeld uit mijn leven gegrepen: Omwille van wat beter zou zijn voor Opa Takken, nadat mijn Oma aan een erfelijke hartziekte overleed, en Opa voor een 2e been amputatie stond, besloten mijn ouders ons ver weg uit San Francisco te verhuizen naar Opa's vertrouwde omgeving toe, een afstand van hier tot Parijs. Zelf erg gehecht aan onze grootouders, was ik even sterk gehecht aan mijn oudere broers, die ik achter zou moeten laten met deze grote verhuizing. Zij konden, dichtbij onze ouderlijk huis, wel op kamers aan de universiteit.

De beslissing te verhuizen zou afscheid betekenen van alles wat mama en papa in de SFO Bay Area hadden opgebouwd van een arm 'depressie tijd' begin. Hun overleden eerste kind, mijn oudste zus, daar begraven; de parochiefamilie, vrienden, de danskring, de '*big city lights and life*', aanzien, bekendheid, en breed gesteldheid. Zelf op een boerderij in de woestijn groot gebracht, geraakte mama inmiddels er erg gehecht *on the big city life of San Francisco!*

Mijn vader was *professional engineer* en *architect* in SFO. Omdat hij zo bescheiden was, ontdekte ik pas later hoe bekend papa was, gewerkt te hebben met o.a. Frank Lloyd Wright aan inmiddels wereld beroemde projecten. Ook erg ingrijpend was dat meer dan de helft van het inkomen van papa zou komen te vervallen. Hij kon niet tevoren weten dat hij gauw na de verhuizing aangenomen zou worden aan de *space shuttle* ontwerp te werken.

Op een nacht voorafgaande de definitieve beslissing om alles achter te laten 'de woestijn in te gaan' namen pa en ik onze bekende wandeling onder de maan. Nooit eerder en nooit sinds heb ik zo'n blik van angst over hem zien komen! Wij stonden stil, verlicht door de volle maan. Na lang naar hem in die stilte te kijken, zei ik, "Papa, wat ga je nu doen?"

Na een lange pauze: "*Well, honey, God got us this far! He'll get us the rest of the way!*"

In de woestijn van die avond, kreeg papa, kregen wij allen, de kracht om door te zetten naar het onbekende, het onzekere, vertrouwend op die God van de woestijn, die, zoals Mozes, ons 'the rest of the way', zelfs door de *Rode Zee* zou brengen!

Ik was 12 toen wij verhuisden, weg van ons gezin zoals wij die kenden: opeens mijn kat en ik reden weg van mijn broers, mijn grote helden, en de grote stad, 'de woestijn' in,—letterlijk onderweg, en figuurlijk in het onbekende n.a.v. van een beslissing van mijn ouders gebaseerd op de basis visie: *liefde* die zij belichaamden in zorg voor ouders, met een volledige vertrouwen!

Toen, met en vanaf dat beslissende moment ---en dat konden we nooit tevoren gedroomd hebben---waren ons levens alleen maar onvoorstelbaar rijker, duizendmaal meer gezegend geworden!

Nu vele jaren verder, hier in deze oase met jullie tijdens onze tocht. Elk van ons zelf door een woestijn gekomen, vol beproevingen, honger en dorst, verleidingen, calamiteiten en tragiek... 'God heeft ook ons zo ver gebracht, en draagt ons zeker droogvoets door de rest heen, samen met ons op weg, , 'nooit zonder reisgenoot'!

Graag, reis ik zo ver mogelijk met jullie m

Onze lieve vader, moeder,

U bent mijn leven, mijn hoop,
Mijn hele hart, mijn wil,
U bent mijn vrijheid van keuze
Laat mijn denken, spreken en mijn daden uw naam heiligen

We gaan onderweg, door de woestijn
En u bent er bij
U hoort ons klagen
U ziet hoe we er aan toe zijn
Onderweg naar een ontmoeting
Met een stem die zegt: Ik zal er zijn

U heeft ons geroepen om aan het werk te gaan In uw koninkrijk
Laat ons daarom delen in uw zorg
Voor de redding van uw mensen

Laat ons de taak zien die u ons heeft toevertrouwd
Laat ons de roeping zien in onze broers en zussen
In mensen wiens naaste we mogen zijn
Op een stukje van de weg die zij gaan
Met wie we mogen samen werken
En samen leven

Te midden van verwarring,
Tussen wat goed is en wat goed lijkt
Wilt u ons bijstaan met inzicht en uw duidelijkheid
Bewaar ons voor godsbeelden waardoor
Het ware zicht op u en onszelf wordt verduisterd

Dat we onszelf niet in de weg staan, bidden wij.
Geef ons de kracht en de moed om de juiste weg te gaan
Wilt u ons behoeden voor het kwaad:
God, we zijn bang voor de verzoeking
Dat onze kracht en weerstand zich begeven
Wilt u ons in liefde versterken
In ons hectische en bedreigde leven
Dank dat u ons aanvaardt,
En dat u ons keer op keer vergeeft
Vooral wanneer wij te hoge eisen aan onszelf stellen

God, u zoekt ons op, u trekt ons aan, en stuurt ons naar de mensen toe
Dank dat u onze inspanningen serieus neemt
Vul ons met uw Geest die ons aanmoedigt
Zodat uw liefde voor de mensen zichtbaar wordt
Wilt u ons leiden, zodat we samen de weg vinden die leidt tot u.
We bidden de gebeden uit het voorbedenboek

PHP Notice: Trying to get property of non-object in D:\www\laatdiensten.nl\www\plugins\system\hotlogin.php on line 43
PHP Notice: Trying to get property of non-object in D:\www\laatdiensten.nl\www\plugins\system\hotlogin.php on line 95